

## JUBILATE DEO!

V Bazilike sv. Mikuláša v Trnave, sa na sviatok sv. Mikuláša, teda 6.12. 2025 o 16,00 hod uskutoční slávnostný koncert, Jubilate Deo. Jeho nosnou myšlienkou je premiérové autorské uvedenie diela TE DEUM, pre miešaný spevácky zbor, symfonický orchester a sóla, ktorého autorom je **Pavel Procházka**. **Výnimočná osobnosť slovenskej hudby, zbormajster, dirigent a hudobný skladateľ**, zároveň veľký obdivovateľ Mikuláša Schneidera Trnavského. **Pavel Procházka má za sebou skutočne pozoruhodnú profesionálnu kariéru, ako zbormajster rôznych umeleckých telies spolupracoval s poprednými domácimi i svetovými dirigentmi.** Ako prvý slovenský dirigent účinkoval v Accademia Nazionale di Santa Cecilia v Ríme, kde uviedol jedno z najvýznamnejších diel Claudia Monteverdiho, Vesprae della Beata Vergine, zúčastnil sa na festivaloch Musica Contemporanea v Perugii a Bolzane, dlhoročne spolupracoval s festivalom Valle d'Itria Marina Franca v Taliansku. **Inicioval a premiéroval mnohé diela pôvodnej slovenskej tvorby, absolvoval stovky koncertov po celej Európe, Amerike, Afrike i Ázii, realizoval množstvo nahrávok pre rozhlas i televíziu.**

Počas kariéry sa **venoval aj kompozičnej činnosti – najmä komorná hudba, zborová tvorba, úpravy ľudových piesní a oblasť sakrálnej hudby.** Dominujú v nej vokálne a vokálno-inštrumentálne formy. Z novších opusov je to napríklad Omša sv. Martina, Pastorále, Stabat mater, Slávnostná kantáta na počesť sv. Cyrila a Metoda, Eurokoledy, Kysucká rapsódia, Pandemic Mass – Requiem. **Posledné autorovo dielo Te Deum bude verejnosti predstavené v interpretácii trnavských speváckych zborov Technik Akademik, Cantica (Z)nova, Rímskokatolícky cirkevný hudobný spolok sv. Mikuláša, so sprievodom symfonického orchestra Cappella Istropolitana, s umeleckým vedením Roberta Marečka. V mezzosopránovom a barytónovom sóle sa divákovi predstaví, sólisti speváci Lucia Duchoňová a Daniel Čapkovič.**

Vyššie uvedení interpreti sa už viackrát stretli pri spoločných koncertných uvedeniach, ktoré spájala vždy myšlienka a spomienka aj na hudobného skladateľa Mikuláša Schneidera Trnavského. Hudobná Trnava a jej interpreti si nesmierne vážia prácu a dielo Mikuláša Schneidera - Trnavského a jeho skladby patria do repertoáru všetkých vokálnych či inštrumentálnych zoskupení pôsobiacich v Trnave. Preto bude **dramaturgiu koncertu dopĺňať Schneiderova vianočná omša, Missa pastoralis Alma nox**, pre miešaný zbor, orchester a organ (Daniela Belancová), ktorú skladateľ skomponoval v roku 1934.

**Koncert Jubilate Deo s premiérou diela Te Deum, bude symbolickou rozlúčkou profesionálnej kariéry Pavla Procházku a taktiež jeho viac ako 20 ročného pôsobenia, ako zbormajstra, v speváckom zbore Technik Akademik.**

**Trnavské osvetové stredisko, v zriaďovateľskej pôsobnosti Trnavského samosprávneho kraja s hlavným partnerom podujatia, ktorým je Fond na podporu umenia, Vás srdečne pozýva na výnimočný hudobný umelecký zážitok. Vstupenky na koncert budú v predaji v Mestskej veži v Trnave a tiež na mieste v deň koncertu.**

Veronika Behúlová, Trnavské osvetové stredisko, oddelenie záujmovej umeleckej činnosti